



## Fotografēto un rakstīto stāstu konkursa CIENPILNA DZĪVE VISIEM nolikums

Izlasi to rūpīgi, jo iesūtītos darbus izskatīsim tikai tad, ja nolikums būs ievērots.

1. Konkurssam reģistrējies un savus izvēlētos darbus augšupielādē biedrības Zaļā Brīvība mājaslapā [www.zalabriviba.lv](http://www.zalabriviba.lv). **Reģistrācija ir apstiprinājums, ka tu piekrīti šī konkursa nolikumam.**
2. Konkursa darbus vari iesniegt no **06.07.2015.** līdz **09.09.2015.**
3. Konkursā var piedalīties profesionāli vai neprofesionāli fotogrāfi un žurnālisti, kam ir vismaz 18 gadi, kas pastāvīgi dzīvo Latvijā, un nepārstāv organizāciju, kas rīko šo konkursu.
4. Konkurssam vari iesniegt **līdz trijām fotogrāfijām un trim rakstītiem stāstiem.**
5. Iesniegtie darbi **nevar būt vecāki par trim gadiem**, t.i., fotografēti un rakstīti ne agrāk par 2012. gada 6. jūliju.
6. Konkurssam vari iesniegt tikai tos darbus, **kam esi autors.**
7. Konkursā vari piedalīties ar savām fotogrāfijām un rakstītiem stāstiem (arī emuāriem), kas attēlo ikdienas dzīvi, nevis ir izdomāti. Drīkst iesniegt arī jau iepriekš publicētus darbus.
8. Konkurssam var iesniegt darbus, kas atbilst vismaz vienam no šiem tematiem:  
*cilvēktiesības, pārtikas drošība, pieeja tīram dzeramajam ūdenim, globālā izglītība, veselības aprūpe, pajumte, zeme, nodarbinātība, cilvēka cienīgs darbs, mierpilna dzīve, drošumspēja, migrācija, tīra un veselīga vide, klimata pārmaiņas, dzimumlīdztiesība, pilsoniskas sabiedrības veidošanās.*
9. Konkursā vari piedalīties arī ar fotogrāfijām un stāstiem, kas ir radušies, apmeklējot Ekonomiskās sadarbības un attīstības organizācijas Attīstības palīdzības komitejas (OECD DAC) noteiktās [valstis](#), kas saņem oficiālo attīstības palīdzību (OAP).
10. Konkursa darbu formāts: **fotogrāfijas** – JPG ar minimālo izšķirtspēju 8 megapikseļi un malu attiecību 1,41 (kā A4 lapai).
11. Fotogrāfiju apstrādē nevar būt izmantotas foto rediģēšanas un kolāžu veidošanas programmas. Tiek pieļauta tikai minimāla fotogrāfiju rediģēšana – mainot krāsas spilgtumu, asumu, kontrastu un lielumu.
12. Fotogrāfijas iesniedz kopā ar aprakstu, kas nepārsniedz 100 vārdus tekstā un 15 vārdus nosaukumā.
13. Konkursa darbu formāts: **rakstītie stāsti** – PDF, kas nepārsniedz 2000 vārdus tekstā un 15 vārdus nosaukumā.
14. Konkurssam iesūtīto darbu dokumentu nosaukumā uzrādi savu uzvārdu, darba izveides gadu un valsti: **Liepa\_2013\_Afganistana.jpg** vai **Roze\_2015\_Taizeme.pdf**, un šos nosaukumus izmanto arī darbu augšupielādēšanai.





15. Iesūtot konkursam savas fotogrāfijas, tu piekrīti, ka, gadījumā, ja konkursa žūrija tās izvēlēsies starp 10 labākajām, tās bez finansiālas atlīdzības tiks izdrukātas izstādes formātā un iekļautas izstādē dažādās Latvijas pilsētās un citās projekta *MEDIJI ATTĪSTĪBAI* dalībvalstīs.
16. Iesūtot konkursam savus rakstītos stāstus, tu piekrīti, ka, gadījumā, ja konkursa žūrija tos izvēlēsies starp 10 labākajiem, tu bez finansiālas atlīdzības nosūtīsi organizētājiem šo stāstu kā doc, docx, odt, txt formāta dokumentu, ko būtu iespējams dizainiski pārveidot un izdrukāt izstādīšanai dažādās Latvijas pilsētās un citās projekta *MEDIJI ATTĪSTĪBAI* dalībvalstīs.
17. Iesūtot konkursam savus darbus, tu pieļauj to izmantošanu plašsaziņas līdzekļos, tostarp sociālajos tīklos bez ierobežojumiem un finansiālas atlīdzības, un sniedz konkursa organizatoriem tiesības publicēt, pielāgot, izplatīt, kopēt, demonstrēt vai tulkot iesniegtos darbus citām projekta *Mediji Attīstībai* vajadzībām.
18. Piesakoties konkursam, tu apstiprini, atzīsti un garantē, ka iesniegtais darbs atbilst *Concord* aprakstītajam [Rīcības Kodeksam](#), nepārkāpj nevienas fiziskas personas vai juridiskas personas autortiesības, preču zīmju, morālās tiesības, tiesības uz privātumu / publicitāti vai intelektuālā īpašuma tiesības, un ka nevienai citai pusei nav nekādu tiesību, īpašumtiesību, prasību vai daļas konkrētajā darbā. Darbi, kuros ir atspoguļota naidpilna attieksme un aizskarošs saturs, netiks izskatīti.
19. Ja fotogrāfijās tuvplānā ir cilvēku sejas, tev ir jānodrošina rakstiska piekrišana no fotogrāfijā redzamajiem cilvēkiem šīs fotogrāfijas publiskošanai. Ja fotogrāfijā ir redzami bērni līdz 18 gadu vecumam, tev ir jābūt rakstiskai piekrišanai, ko paraksta bērnu vecāki vai aizbildņi.
20. Labāko fotogrāfiju un rakstīto stāstu kopā ar vēl deviņām fotogrāfijām un stāstiem izvēlēsies neatkarīgu cilvēku žūrija ne vēlāk kā 21 dienu pēc konkursa noslēguma. Konkursa organizatori informēs autorus par labākajiem darbiem ne vēlāk kā piecas dienas pēc žūrijas lēmuma.
21. Konkursa balva ir brauciens uz kādu no [zemu ienākumu valstīm](#), kas saņem oficiālo attīstības palīdzību (OAP). Konkursa balvu nav iespējams saņemt skaidrā naudā vai citā veidā. Konkursa organizētājs patur tiesības mainīt apbalvošanas nosacījumus.
22. Labākās fotogrāfijas un rakstītā stāsta autorus oficiāli apbalvosim konkursa izstādes atklāšanā Rīgā.
23. Izvēlētais labākais darbs kopā ar vēl deviņām fotogrāfijām un rakstītajiem stāstiem tiks publicēts Zaļās Brīvības mājaslapā [www.zalabriviba.lv](http://www.zalabriviba.lv) ne vēlāk kā 30. septembrī un izstādīts dažādās Latvijas pilsētās. Tajā būs iekļauti arī labākie šī konkursa darbi no citām projekta *MEDIJI ATTĪSTĪBAI* dalībvalstīm: Lietuvas, Igaunijas, Slovākijas, Somijas un Lielbritānijas.
24. Ja ar konkursa uzvarētājiem nebūs iespējams sazināties trīs nedēļu laikā pēc konkursa noslēguma, balvas uzvarētājiem netiks piešķirtas.
25. Konkursa organizatori neuzņemas atbildību par novēloti iesniegtām vai pazudušām konkursa fotogrāfijām. Nosūtīšanas pierādījums nav pierādījums par saņemšanu.
26. Konkursa dalībnieku personas datus neizmantosim sadarbībai ar trešajām personām (žurnāli, iestādes). Tos izmantosim tikai konkursa un tā rezultātu, kā arī projekta *MEDIJI ATTĪSTĪBAI* publicitātes vajadzībām.
27. Vairāk informācijas: [inga@zalabriviba.lv](mailto:inga@zalabriviba.lv)

